

VITAL LACERDA

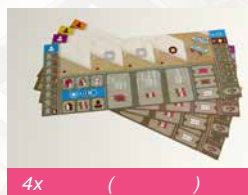
1 ~ 4

30

가 . , . . . 가 . 가 . 가 . 가 ! . 가



1x



4x

( )



4x



4x



32x



16x

가

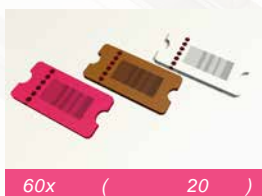


16x



10x

가



60x

( 20 )



40x

(VIP, , 가)



1x



40x

( 10 )



3x



20x



8x

8x 가 ( )



20x



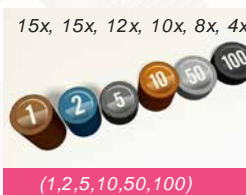
4x



4x



20x



15x, 15x, 12x, 10x, 8x, 4x

(1,2,5,10,50,100)

1

2-3

4

가

,

,

.

.

.

5

.

.

.

.

.

6

7

.

.

가

.

.

.

.

9

.

.

.

.

.

11

.

.

.

가

.

.

.

12

.

.

.

.

13

,

,

가

14

14

15-16

16

17-18

19

& Credits

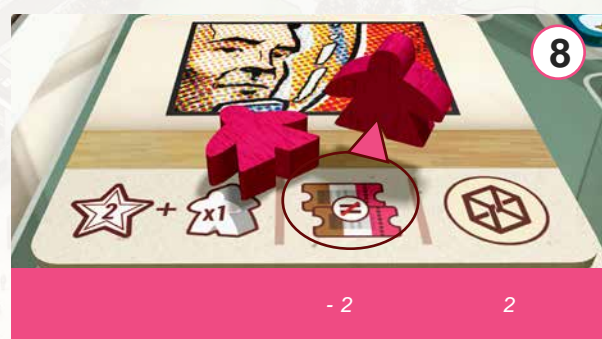
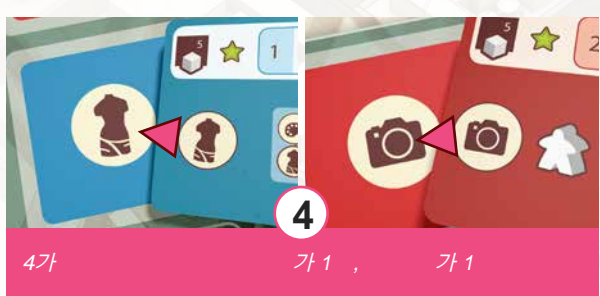
20



가  
 5. 7 가 가  
 7 가  
 ( 가) 4  
 가  
 6. 가 2 가

4 3 ,3  
 2 , 1~2 1  
 12. 4

1. ( )  
 10  
 2. 4 - ( 15 , 1~2 - 10 )  
 3 - ( 20 )  
 3. .가 4  
 4. 16 가 ( , ) ( , )



13. 4  
 14. 가

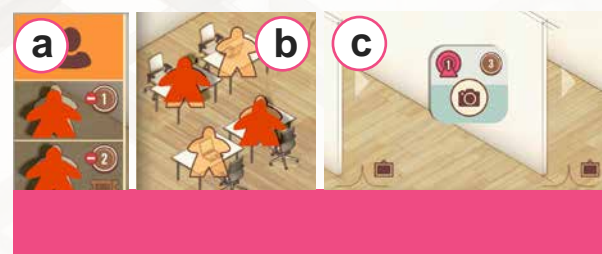
가 가  
 ( 8 ) 가 가  
 가

9. :  
 10. 12 4 , 1~2  
 1 , 8 4 가  
 , 3 4

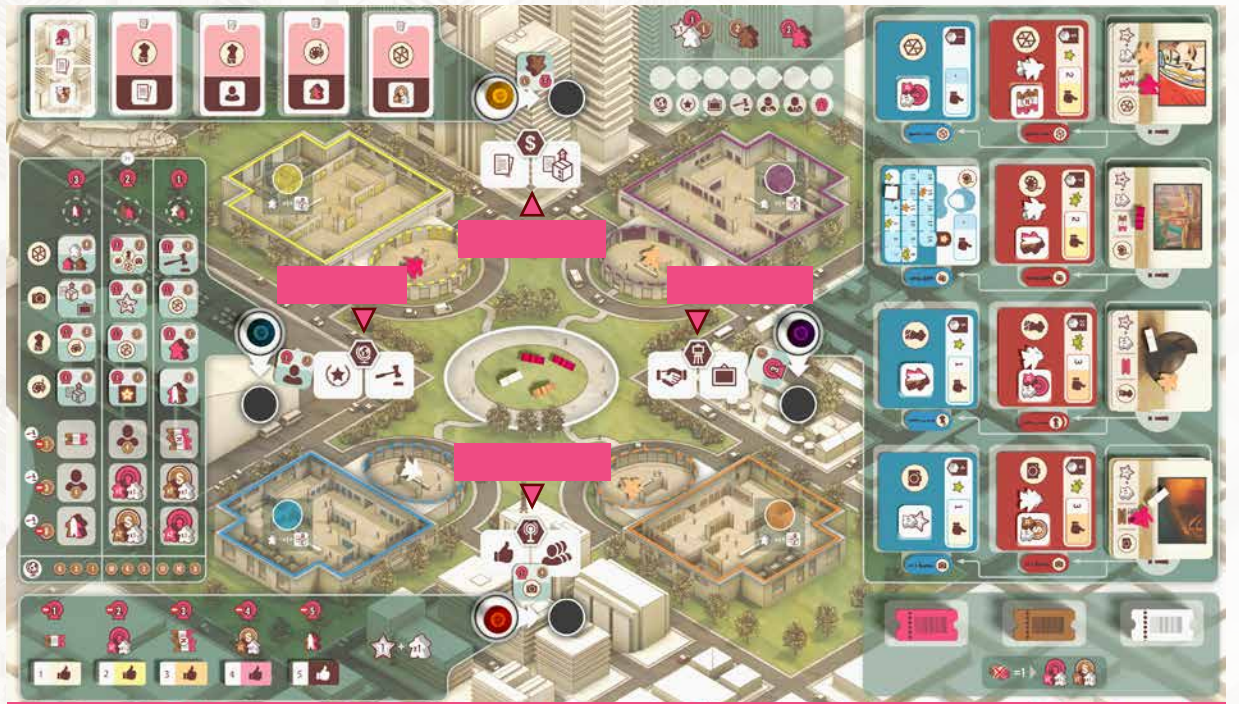
( )  
 a. 8  
 b. 2  
 c. 가  
 d. 10 가  
 e.



11. 4  
 가



" " 가  
 , 가  
 , 가  
 4  
 2가



가  
 , 가  
 가 ) 가 (

가  
 가  
 2 가



가 ( ) 가



가 ( , 가 )  
 가 ( 4 )



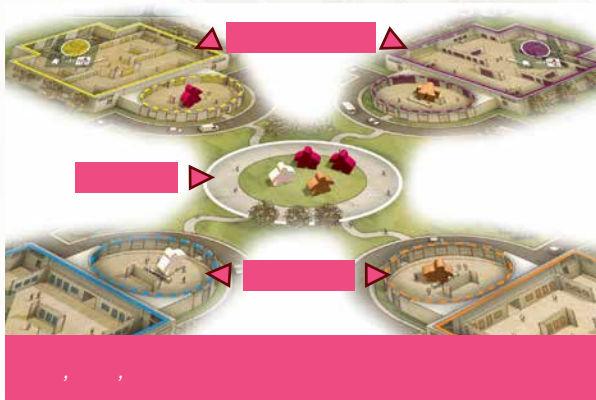
가  
 가 ( 3 )  
 가

), 개 ( ) 가

( ), VIP(



( ) 가  
 가  
 가



가 ( ) 가  
 가

가  
 가  
 가  
 가



가

가  
2가 1가  
가  
가  
( )  
( )  
( )



가 ( - )

가  
가  
가

( )  
가  
가



가

가  
가  
가  
( )

가  
가  
가

가  
가  
2가

2가 가  
가  
가  
가

2가  
가  
가  
가  
(15 )



-3가 2

1  
가  
( )  
가  
( )

가 :  
가  
가  
( )  
가 가 1  
가

가  
가  
가  
가



가

가

( , 가 )  
가

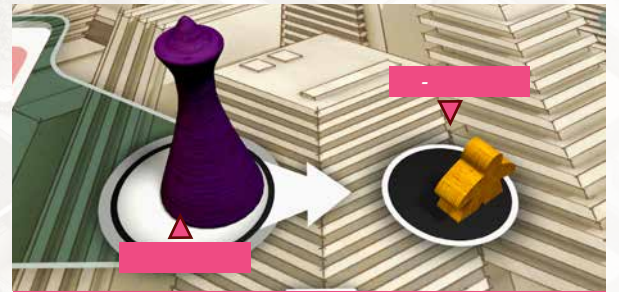
: 가  
.) ; .(



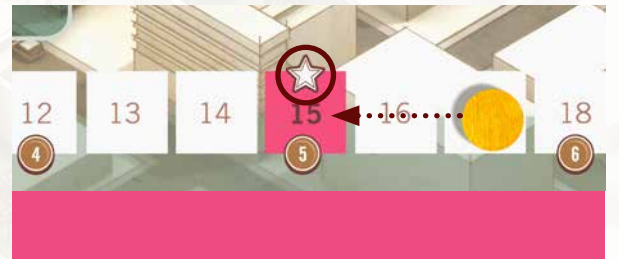
가 가

:  
.)

가 가  
가 - .( 가 가 )



가



가 가



: 가 가  
가  
.)



: 가  
가

가 8 가가 , 1 가( )  
가 , 가  
가 , 가

1. 가( )
2. 가 가 가
3. 가 가( )
4. 가
5. ( )
6. 가 가



:

가 가  
가 가  
가 가가



가  
가

가

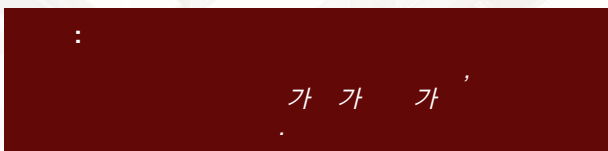
가

가

가



1. 가 가
2. 가 가

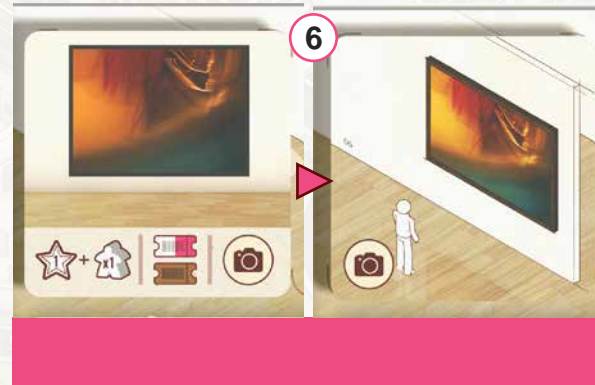


3. i. ( ) , 가 가  
 ii. 가 가

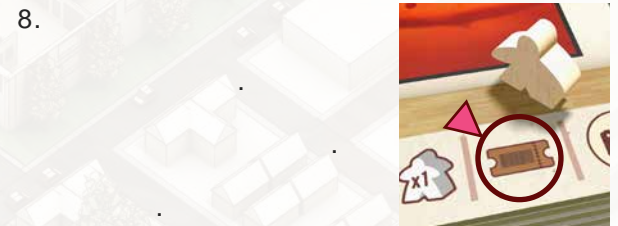
5. 가  
 6. ( ) 가

7. 가 가 ( ) 가  
 가 가 ( ) 가

4. 가 , 가  
 가 가  
 .-13  
 14

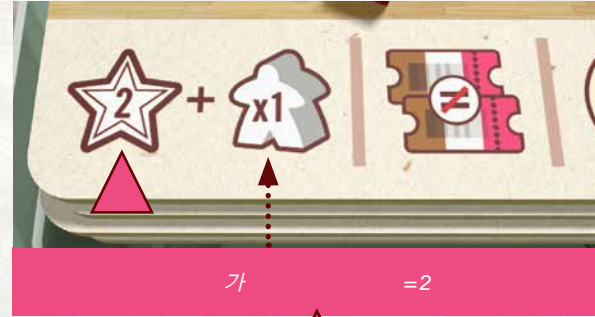


가

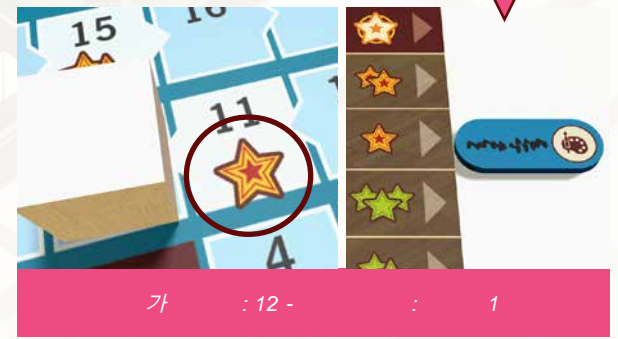


3 , 3 , 가  
 ( 가 ) , ( )  
 .(12 , ) .( )

가  
 가 9 가 9  
 가 3  
 가 2 가,  
 가 1 가)



가 가 가 = 3



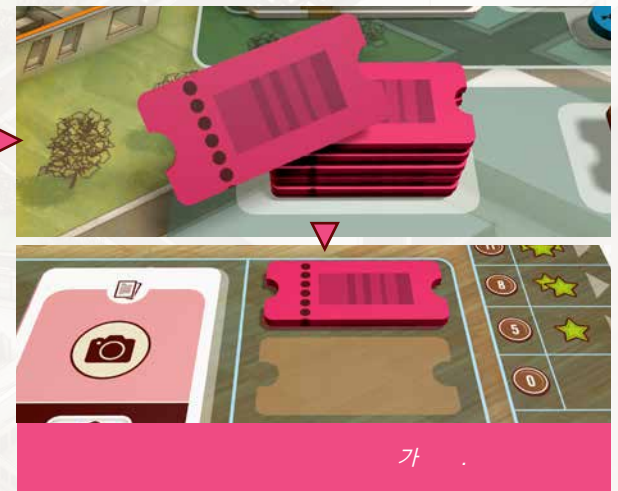
가 -9 가 가 =1 가 :12- : 1





:  
 3 ( 가 )

1 가  
 가 , 4 가 , 4 가 가  
 가 ( )  
 가 ; 가 가  
 가 가 가  
 . ( 가 - 6 )



:  
 , 4 가  
 가

가 -  
 ( 4 4 ) , 가  
 4





:

( , , , )



1. 가 가 ( , , , )
2. 가 가 ( , , , )
3. 가 가 ( 가 - 6 )
4. 가 가 ( , 5 )
5. 가 가 ( )
6. 가 가 ( , , , )



가 14 가 가 가  
5 가 VIP 가 가

가 가 ( 가, 가 ) ( )





:

. ( 4 . )

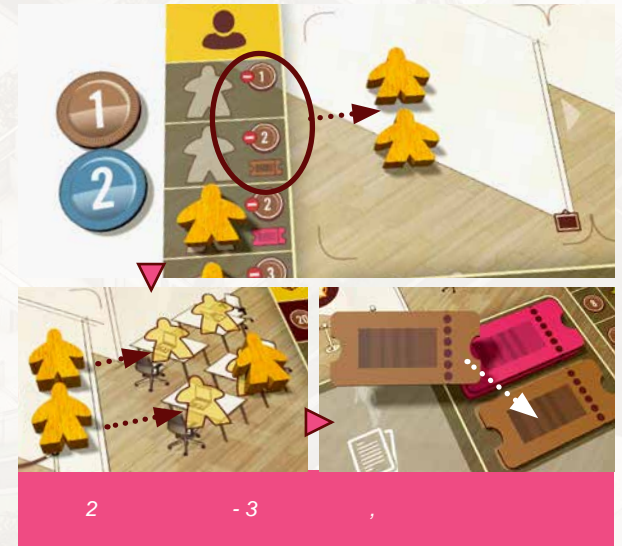
1. 4

2.

• -13

3. 가  
.( , , )

가  
가 , 3  
.2  
, 3 (1+2)



: 가

가

가



가

가

1.

4. 가

2.

(1 - , 2 - ,  
3 - , 4 - ,  
5 - )

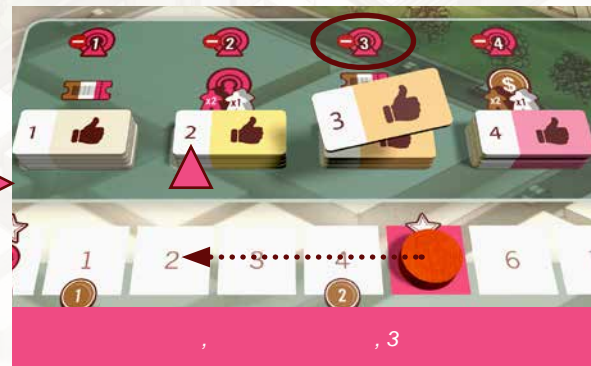
3.

가 가

5. 가 가 1 , 가 가  
가 가

• -13 가 가

:  
가 가가  
가 2  
.3 , 가 2 , 3  
가 , 3 가  
3 , 가 2 가 가 .( 가  
가 가가 1 가 , 1 가  
가 )

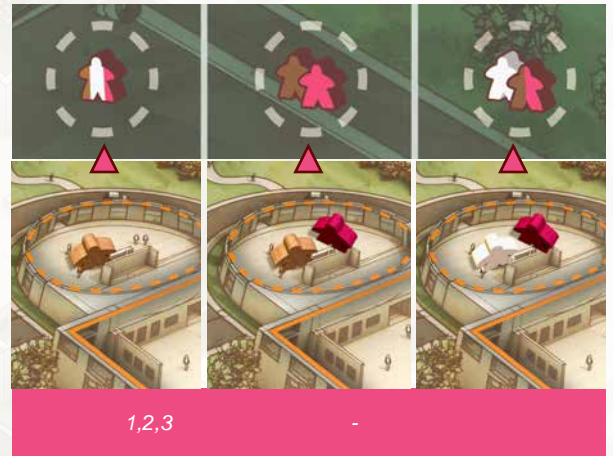




7 (가) 3 ( )  
 , 4 ( ) , 3 ( )  
 ) 가



1 ( ) - 1  
 2 (가) - 1 , VIP 1  
 3 ( ) - 가1 , VIP 1



:

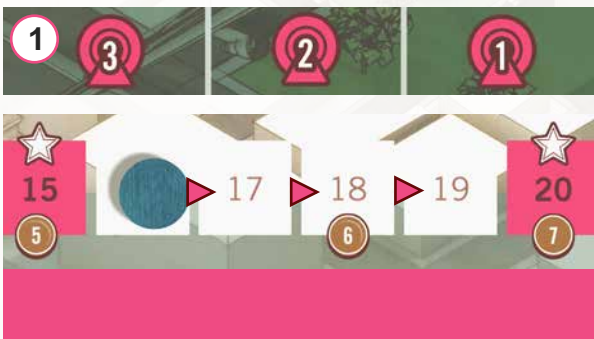
4

,가



가 ( )  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

1. ( ) .  
 .( 3, 2, 1)  
 2. 가  
 6 ( 가 4. 가  
 ) ( 가  
 3.





가

3

(15 3 )

1. ( 3, 2, 1 )
2. 가 ( 1 , 3 , 6 )
- 3.
4. 1



VIP 가

가

.35

- - (6 )
- 가 (11 )

- 가
- 가

가 , 가



가 가



35 34

19

가 1 , 1

1

1 가 가

1

13 가 가

5 13 8 3

2

가 3 , 5 가 0 3

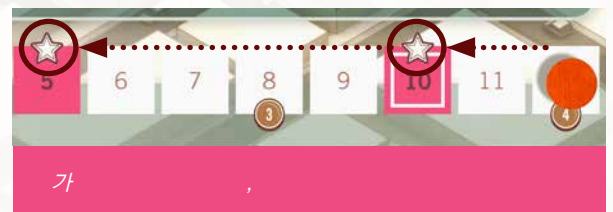
12 가 가 1 가 2

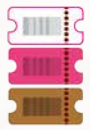
10 가 가 5

3 2가 가 4



가





가  
.3가



가

2



?

가

가  
가 .(가 )

가  
2 가

, 가

가

가

가



가

가

가가

(2,3 )



가

가

가

1. 가 가 5 , 가
  2. 가 , 가
- 가 4
  - 가 가
- 가 (7 )

- 가 VIP 1 2
- 가 1 2

가

가

가

19

• 가 가

가

(7 )



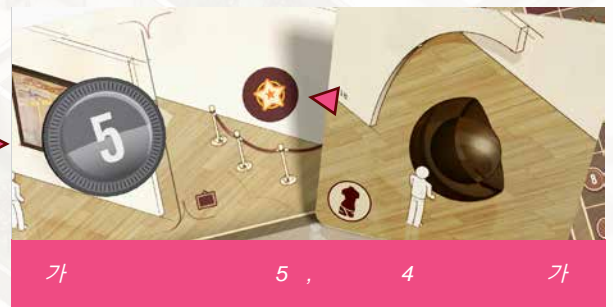
가

가



가

가



가

5

4

가

가  
10 가 16 가 가  
가 4 가 .( 2 가 2 가  
) 가 가 19가 ( 5 , 1 .) 가 가  
가 4

6 : ( ) 가 가  
 ( 가 , ) 가  
 1 가  
 2 가 가2 가 3 1  
 가 )



가 가 ( )  
 가 가( )

가 3 , 6 1  
 가 가 ( )  
 가 )  
 가 ) 가  
 ( 가 ) , ( )  
 가 가  
 가 가  
 ( )

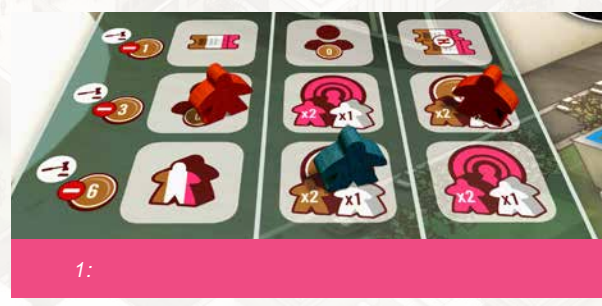
13 가 12 , 가  
 가 14 1

6 , 2  
 8 ,  
 1  
 15 , 10 ,  
 3



1:  
 ( ) 6 3

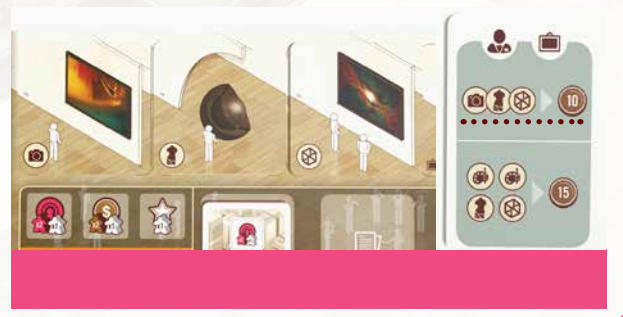
2가  
 가 5 ( 가 )  
 가 가



10

(20 )  
 :

2:  
 가 6 4  
 가 가 3  
 1 가 가



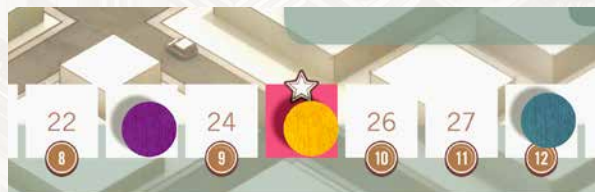


가 가 가 ,

가 가

15

12 , 9 , 8



ney

1:

2:

3:

가 가

1

가 가

( 가 (가 ) )

1

(3 )

가

10

8

( ) (가 )

4

.

가

가

가

( )

1

가 )

(

가 )

가

가

가

가

(1,3,5...)

(2,4,6...)



가 , 가 가

:

2

2

5

가

가

1

가

가

가

1

1.

2.

4

3.

1

4. 160

5

1.

2.

5

3.

4. 180

2

1.

2.

5

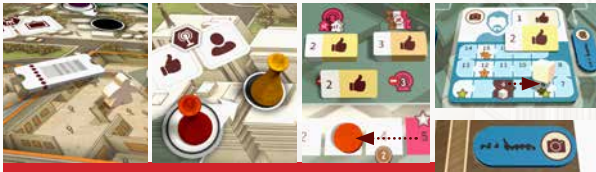
3.

3

35







- 가

가 - :

2



가 .1

가 1

가 3

가 1 1 가

가 VIP

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가  
가  
:  
VIP



-

3

AP

AP

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가  
가  
:  
:

3



.8 ( 가

) 가

VIP

VIP

VIP ( 가 )

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

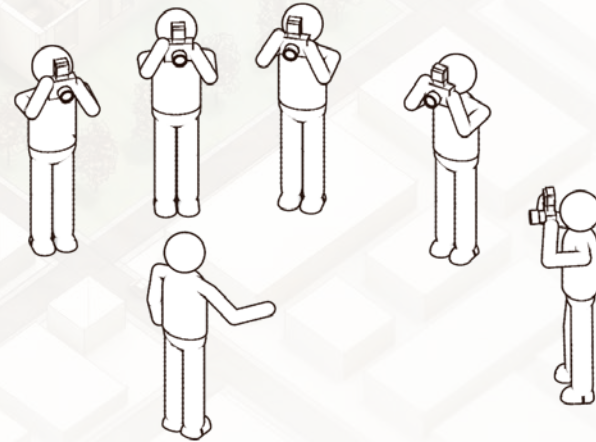
가

가

가

가

가



가

가

가

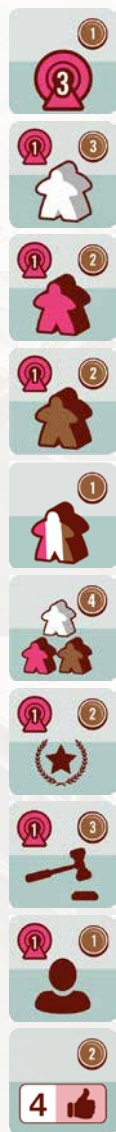
	Artist	Description
2. USA	• Craig Maher	Paint, 2011
4. USA	• Alexander E.B. Zatarain	Ode to R. Mutt, 2014, This piece attempts to lift the object out of its context so that its qualities are felt while its identity is obscured. Once the viewer realizes what the object in the photograph actually is, my hope is that he will discover new meanings in the reality of commonplace things.
5. Australia	• Robert Masters	Dichroic Glass, 2014, Macro Photo of dichroic glass, bracelets. Part of Google+ weekly photo Project 2014
6. Portugal	• Vital Lacerda	Dancing Girl, 2008, Introspection. Part of a blog project.
7. Portugal	• Bruno Valério	Square Budha, 2013, Aveiro
8. USA	• Tim Barnes	2010, Interior of a covered bridge at Southford Falls State Park in Southford, Connecticut. Is a "High Dynamic Range" (HDR) photograph, which is a combination of several shots.
1 and 3 were created by the game Artist - Ian O'Toole - Australi and		

	Artist	Description
9. Australia	• Alicia Smith	The Deep Rainforest, 1997, detail. Water Color, pen/ink. Unicorns, Dragons, Manticores, Phoenixes, Basilisks/Cockatrices, Perytons, Gryphons/Griffins, Couatls.
10. India	• Amit Kalla	Landscape (abstract), 2014-2015, Oil on paper, 23x23 Inches
11. USA	• Craig Maher	The screamer, 2005, Oil over Canvas
12. Brazil	• Janete C. Cunha Claro	Coffee Series, 2002-2015. Part of a series of paintings that highlights one of the riches of Brazil, coffee, which is an eternal reflection of the sensitivity and taste of the Brazilian culture and its people.
13. USA	• Amy Shamanssky	Harold's World, 2010, Acrylic and Charcoal on canvas, 16x20 Inches
14. Mexico	• Pablo de Leon Nava	Esperando, 2015.
15. Hong-Kong	• Francis G Alexsandro W	Psalms of the heart, 2014, detail. Marker on Canvas, People are always in darkness and goodness, to restrain the mind will be able to write a beautiful poem.
16. USA	• Pablo Peña	The Last Sunset, 2012-2014.

	Artist	Description
27. Portugal	• Vital Lacerda	Organic Glass, 2006, Distortions, macro. Seeing life melting through glass.
29. USA	• Raef Payne	Syzygy, 2011, Illustration. Syzygy is about the aligning of planets in the universe and the creation of new possibilities and new worlds.
30. Hong-Kong	• Francis G Alexsandro W	7 Horses Gallop - Seven of life Outline, 2014, Illustration. Chinese Ink on Rice Paper. Truth, morality, benevolence, righteousness, prosperity, wisdom and trust.
32. Belgium	• Rafaël Theunis	Sunset in Winter, 2004, I made a series of photographic collages using printing techniques to visualize a diary I kept whilst studying in Boston, MA. The work symbolizes my visual and internal impressions of a cold but beautiful winter.
25, 26, 28 and 31, were created by the game Artist - Ian O'Toole - Australia		

All 3D Sculpture Works 17 to 24 were created by the game Artist Ian O'Toole - Australia

All the Works of Art described above were kindly contributed by the Artists themselves. For them, and all the others who sent their work, a huge thank you. Without you, this game would not be possible.



3 1 .( )  
 가 1 3  
 VIP 1 2  
 1 2  
 1  
 3 4  
 가 ( ) .  
 1 1 3  
 1 1  
 가4 가 2



( 2 . )  
 1 3 .  
 1 3 .  
 1 2  
 1 3  
 1 3  
 1 3  
 1 3  
 1 3  
 1 3  
 15 가 1 2  
 2 4

Many thanks to all playtesters: Alexandre Garcia, Álvaro Santos, António Lobo Ramos, António Vale, Becca Morse, Bruno Valério, Carolina Valença, Catarina Lacerda, Carlos Paiva, Chris Zinsli, Cristina Antunes, Christopher Incao, Dan Wiseman, Daniel Gunther, David Dagoma, Duarte Conceição, Elhannan Keller, Elsa Romão, Emanuel Santos, Firmino Martinez, Garry Rice, Gil Hova, Gonçalo Moura, Hélio Andrade, Ian O Toole, Inês Lacerda, João Madeira, João Monteiro, João Silva, Larry Rice, Luís Evangelista, Marco Chiappa, Mike Minutillo, Nuno Silva, Nuno Cordeiro, Oliver Brooks, Paul Grogan, Paulo Duque, Paulo Renato, Pedro Freitas, Pedro Sampaio, Pete King, Rafael Duarte, Rafael Pires, Ricardo Gama, Ricardo Moita, Rhiannon Ochs, Robert Canner, Robert Forrest, Ruben Rodrigues, Rui Malhado, Sandra Sarmiento, Sandrina Fernandes, Sérgio Martins, Sofia Passinhas, Suzanne Zinsli, Tiago Duarte, Vasco Chita, Vitor Pires and Grupos de Lisboa, Leiria, Aveiro, Porto, the Columbus Area Boardgaming Society, and Arcádia Lusitana.

A huge thank you to: Hugo Elias, Jorge Graça, Nathan Morse, Paulo Lacerda, Pedro Almeida, Pedro Branco, Ricardo Almeida, Sérgio Neves, these guys played all versions of this game undetermined times.

Special thanks to Paul M. Incao for all his commitment and time spent developing The Gallerist, Ian O'Toole for the amazing Art, Paul Grogan for the exquisite editing of English rules, all of the BGG community for their suggestions and support, and Rick Soued for believing in me and the game. Without all of these people this game would not have been possible.

All my love to my beautiful daughters Catarina and Inês and to my muse and greatest friend, my wife Sandra for all their ideas, patience, support, and inspiration and many, many hours of playtesting.

EpicWars:  
 AP:

: 가 ! 가  
 ! 가  
 ----\_--@hanmail.net

## Credits:

Game Design: Vital Lacerda

Game Development: Paul M. Incao

Illustrations: Ian O'Toole

Graphic Design & 3D illustrations: Ian O'Toole

Rulebook & 3D illustrations: Vital Lacerda

English Rules Editing: Paul Grogan, Gaming Rules!

Proofread: Adam Allet, Ori Avtalion, Travis D. Hill, Victoria Strickland

Project Manager: Rick Soued

If you have any questions, please email us at: [info@eagle-gryphon.net](mailto:info@eagle-gryphon.net)

LIKE us on Facebook: [www.facebook.com/Eagle-Gryphon-Games](http://www.facebook.com/Eagle-Gryphon-Games)

FOLLOW us on Twitter: @EagleGames

© 2015 Eagle-Gryphon Games,  
 801 Commerce Drive, building #5,  
 Leitchfield, KY 42754, All Rights Reserved.  
[www.eagle-gryphon.com](http://www.eagle-gryphon.com)  
 v0.95

