

Jersi



Dans Jersi, les deux joueurs manœuvrent leurs cubes, seuls ou en piles dynamiques, qui s'affrontent dans leurs rôles de pierre, feuille, ciseaux, fou, sage, roi et montagne, en s'efforçant de faire gagner leur roi ou de bloquer le roi adverse. En lojban, prononcer /jer-ssi/.

Informations générales

Nombre de joueurs : 2 / Age minimum : 8 ans / Durée de partie : 20 à 45 minutes

Matériel

Un plateau de 69 cases hexagonales (voir la figure en page 2).

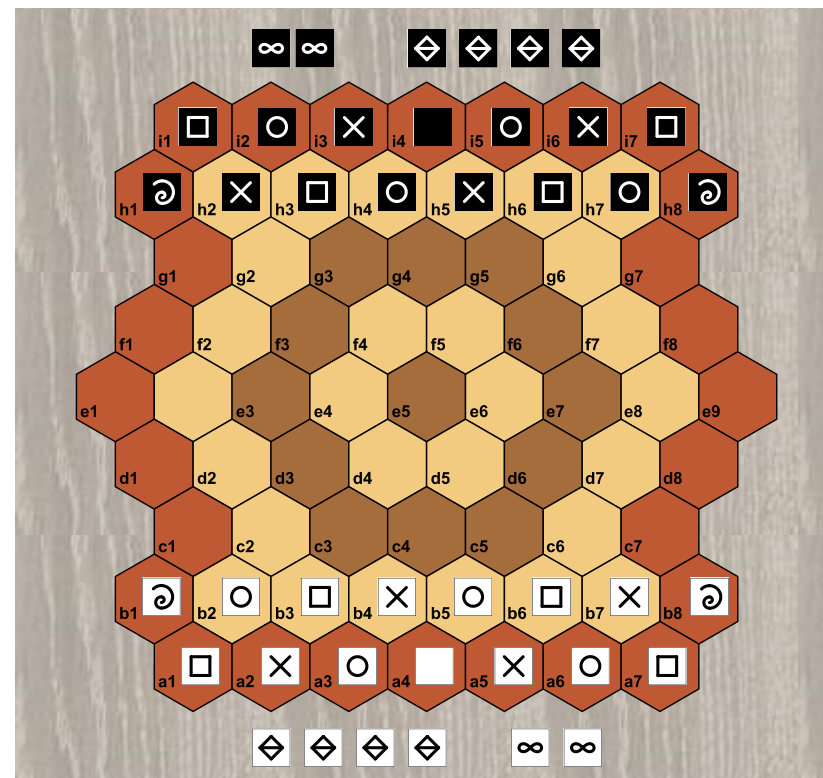
Pour chaque joueur, blanc ou noir, 21 cubes à sa couleur : 4 pierres ; 4 feuilles ; 4 ciseaux ; 2 fous ; 2 sages ; 1 roi et 4 montagnes

But du jeu

Pour gagner, un joueur doit amener son roi sur la rangée la plus éloignée de sa ligne de départ ou bien faire en sorte que le joueur adverse ne puisse plus jouer.

Mise en place

Le plateau est disposé entre les deux joueurs. Entre lui et le plateau, chaque joueur dispose d'une réserve dans laquelle il place ses sages et ses montagnes. Sur les deux lignes les plus proches de lui, chaque joueur place ses autres cubes, comme indiqué sur la figure en page 2.



Mécanique du jeu

Blanc entame la partie. A son tour de jeu, chaque joueur choisit une des 6 actions suivantes, de 1 ou 2 étapes :

déplacer un cube ou une pile	construire une pile, puis la déplacer
construire une pile	déplacer une pile, puis la déconstruire
déconstruire une pile	parachuter un ou deux cubes de sa réserve

Une pile est composée de deux cubes. Les déplacements de cube et de pile traversent les faces des hexagones. Les captures de cube et de pile se font par déplacements. Voir les descriptions détaillées suivantes.

Les piles

Les piles construites à la fin de chaque étape d'action doivent respecter les règles suivantes :

- **Règle générale** – Une pile doit être constituée de 2 cubes de même couleur.
- **Règle du roi** – Dans une pile, le roi doit être au sommet.
- **Règle de la montagne** – La montagne doit être au sol ou empilée sur une autre montagne. Tout cube, autre qu'une montagne, peut s'empiler sur une montagne adverse.

Les déplacements

Tout déplacement de cube ou de pile doit respecter les règles suivantes :

- **Règle générale** – Un cube se déplace d'une case, en conservant ou en changeant son élévation (monter ou descendre). Une pile se déplace de 1 ou 2 cases. Sauter est interdit.
- **Règle de la montagne** – Après son parachutage, il est interdit de déplacer une montagne.

Action « déplacer un cube ou une pile »

Le joueur doit déplacer un cube ou une pile.

Action « construire une pile »

Le joueur doit déplacer un seul cube et le déposer au sommet d'un autre.

Action « déconstruire une pile »

Le joueur doit déplacer un seul cube, choisi au sommet d'une pile. Ce déplacement s'accompagne éventuellement de la construction d'une nouvelle pile.

Action « construire une pile, puis la déplacer »

En deux étapes, le joueur enchaîne ces deux actions simples. Pour sa seconde action, le joueur doit obligatoirement déplacer la pile construite à sa première action.

Action « déplacer une pile, puis la déconstruire »
















En deux étapes, le joueur enchaîne ces deux actions simples. Pour sa seconde action, le joueur doit obligatoirement déconstruire la pile déplacée à sa première action.







Action « parachuter un ou deux cubes de sa réserve »

Le joueur choisit un ou deux cubes à sa couleur dans sa réserve, puis les pose sur le plateau dans des cases vides ou occupées par ses propres cubes, en respectant les autorisations de pile et aussi la règle suivante : deux cubes parachutés doivent atterrir soit dans la même case, soit dans deux cases adjacentes par une face d'hexagone.

Les captures

Tout déplacement s'accompagne éventuellement de la capture de l'unité adverse (cube ou pile) se trouvant sur la case d'arrivée de l'unité déplacée (cube ou pile). Les règles de capture sont les suivantes :

- **Les forces :**
 - Une unité déplacée (cube ou pile) peut capturer une unité adverse (cube ou pile) si elle est plus forte. La force d'une pile (sans montagne) est déterminée par son sommet.
 - Les rapports de force sont les suivants (voir le schéma à la page 6) :
 - la montagne est invincible, seule ou en pile, et ne peut pas attaquer ;
 - le roi et le sage ne battent aucun cube ;
 - pierre  bat fou  et ciseaux  , ainsi que le roi  et le sage  ;
 - feuille  bat fou  et pierre  , ainsi que le roi  et le sage  ;
 - ciseaux  bat fou  et feuille  , ainsi que le roi  et le sage  ;

- fou  bat fou , pierre , feuille  et ciseaux , ainsi que le roi , mais le fou ne peut pas battre le sage.

- **Protection de la montagne** : au sommet d'une montagne, un cube adverse peut être capturé par un cube, mais pas par une pile.
- **Capture** : L'unité capturée (cube ou pile) est entièrement retirée du plateau et placée dans la réserve de l'attaquant, qui fait office de prison.
- **Retour du roi** : Le roi capturé est repositionné, toujours en fin de tour, sur sa ligne de départ par le joueur attaquant à une position de son choix.

L'action en deux étapes « déplacer une pile, puis la déconstruire » s'accompagne éventuellement de deux captures.

Fin de partie

Un joueur gagne la partie lorsqu'une des conditions suivantes est satisfaite :

- Son roi atteint, seul ou empilé, la rangée opposée du plateau.
- Le roi adverse capturé ne peut pas être repositionné.
- Le joueur adverse ne peut effectuer aucune action à son tour de jeu.

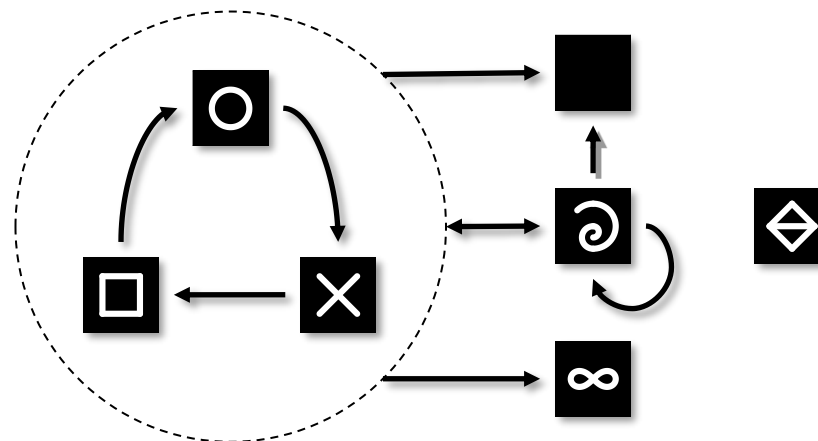
La partie est stoppée et déclarée nulle si aucune capture, autre que le roi, n'a eu lieu après 40 tours de jeu (20 tours de blanc et 20 tours de noir) depuis le début de la partie ou depuis la dernière capture.

Copyright  © 2020 Lucas Borboleta

Jersi, règles d'un jeu pour deux joueurs, de Lucas Borboleta (<https://github.com/LucasBorboleta/jersi>) est mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International. Pour afficher une copie de cette licence, visitez <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Les autorisations au-delà du champ de cette licence peuvent être obtenues à lucas.borboleta@free.fr.

Schéma des captures



Notation

Voici les principes de notation d'une partie :

- Tout cube parachuté ou repositionné est désigné par son initiale anglaise, majuscule si blanc, minuscule si noir : R (pierre), P (papier), S (ciseaux), F (fou), K (roi), M (montagne), W (sage). « M: c4/W: c5 » dénote le parachutage d'une montagne blanche en « c4 » et d'un sage blanc en « c5 » ; « k: i6 » dénote le repositionnement du roi noir en « i6 ». La barre oblique « / » sépare chaque positionnement d'un autre ou d'un déplacement.
- « c3=c5 » dénote que la pile se déplace de « c3 » en « c5 ». « c5-b6 » dénote que le cube isolé ou au sommet de « c5 » se déplace en « b6 ». « c3=c5-b6 » dénote l'enchaînement de « c3=c5 » suivi de « c5-b6 ».
- « c3=c5! » commente une capture, alors que « c3=c5!! » commente la capture d'un roi.