

Штаб-квартира «Антареса», отделение в Огайо, 13 февраля, 8:00 am EDT

Одну из стен просторного конференц-зала занимает широкий экран. На нем, словно в зеркале, точно такой же зал, только в 500 милях отсюда. Во главе стола в этом «зеркальном» зале вы видите седого, с лицом покрытым морщинами, мужчину в инвалидном кресле. Минут пятнадцать он обсуждает какие-то вопросы с главами других отделений и, наконец, обращается к вам.

— Представляю вам новое отделение в Кливленде, оно займется нашими интересами на Среднем Западе. Передаю слово директору Роулэнд.

— Спасибо, господин Делавер, — говорит, лучезарно улыбаясь, ваша начальница Оливия Роулэнд. — Вчера в местный полицейский участок позвонил некий Джон Смитти и сообщил, что обнаружил тело женщины в доме 602 по Донвью-стрит. Он увидел, что дверь в дом была распахнута настежь, заглянул внутрь и набрал 911. По адресу выехали наши коллеги из полиции и подтвердили показания очевидца. Место преступления оцеплено, с утра там работают криминалисты. Согласно первым выводам, жертва была убита выстрелом из пистолета.

Интересно, что несколько лет назад в этом же доме случился пожар, в котором погибла супружеская пара, а их дочь пропала при загадочных обстоятельствах. Дело вызвало широкий общественный резонанс, но через несколько дней газеты внезапно перестали о нем писать и больше не вспоминали. Именно поэтому расследование поручили «Антаресу».

▶ ПОДГОТОВКА К ИГРЕ

Передвиньте фишку времени на 9:00 AM.

Добавьте 3  в общий запас.

▶ ЦЕЛЬ РАССЛЕДОВАНИЯ

Узнать, кто убил женщину. Выяснить мотив преступления. Выяснить, связано ли это дело с пожаром в прошлом.

▶ ОГРАНИЧЕНИЕ ПО ВРЕМЕНИ

У вас есть три полных дня, чтобы расследовать дело и составить отчет.

▶ ДОПУСТИМЫЙ УРОВЕНЬ СТРЕССА

Это расследование завершится, если вы получите 3 жетона стресса.

НОВЫЕ
ЗАЦЕПКИ

▶ НОВЫЕ ЗАЦЕПКИ

- ▶ Допрос Джона Смитти — **#601, выезд**
- ▶ Осмотр места преступления — **#602, выезд**
- ▶ Отчет о вскрытии жертвы — **#603, здание суда**
- ▶ Отчет криминалистов с места преступления — **#604, лаборатория**